

Till Artur Priebe

Persönliche Daten:

Jahrgang: 1984
Geburtsort: Filderstadt
Nationalität: deutsch / mexikanisch
Größe: 182
Schuhe: 42
Konfektionsgröße: 48
Kragenweite: 37 cm
Hut: 58 cm
Hose: 32/32
Haarfarbe: dunkelblond
Augenfarbe: blau
Statur: athletisch
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeit: Berlin, Hamburg, München, Köln, Frankfurt a. M.
Sprachen: Deutsch, Spanisch (sehr gut), Englisch (gut)
Dialekt: hessisch, bayrisch & schwäbisch
Hobby: Fußball, Tennis, Turnen, Ski, Salsa
Führerschein: Klasse B

Schauspielausbildung:

2011 - 2014: Filmschauspielschule Berlin (7. Semester)
2010: Private Schulung, Anette Klare
2002 - 2004: Private Schulung, Jan Christoph Breitwieser

Spielalter:

23-32 Jahre

Produktionen:

2016:

Seekrieg (AT) – Rolle: Franz, Kurzfilm
Regie: Norman Schenk
Produktion: MoonWolf

2015:

Gute Zeiten, schlechte Zeiten - Rolle: Daniel Schemaschek
Regie: André Siebert
Produktion: RTL UFA Serial Drama

In aller Freundschaft - Rolle: Thorben Feiler
Regie: Peter Wegwerth
Produktion: ARD - Saxonia Media

Theater:

2016:

König Lear, Rolle: Edmund
Regie: Kai Frederic Schrickel
Produktion: Neues Globe Theater Tournee

Einer flog über das Kuckucksnest, Rolle: Williams
Regie: Michael Bogdanov
Produktion: Schlosspark Theater Berlin

2014:

Endsieg - Rolle: Hans Baumann
Regie: Peter Wegwerth
Produktion: Filmschauspielschule Berlin

1975 (AT) – Rolle: Frank, Kurzfilm
Regie: Norman Schenk
Produktion: MoonWolf

Erbsenjagd (AT) – Rolle: Richard, Kurzfilm
Regie: Norman Schenk
Produktion: MoonWolf

2013:

Over the Rainbow (AT) – Rolle: Kai, Kurzfilm
Regie: Peter Wegwerth
Produktion: Filmschauspielschule Berlin

Zwischen Kindheit & Erwachsensein – HD, (6-T)
Regie: M. Leitner, R. Glander, K. Förtsch
Produktion: BAYRISCHER RUNDFUNK

2015:

Hamlet, Rolle: Horatio / Guildenstern
Regie: Kai Frederic Schrickel
Produktion: Neues Globe Theater Tournee

2014:

Arme Beine, Rolle: Terry Spencer
Regie: Ulrike Jackwerth
Studiobühne Filmschauspielschule Berlin

